

## Le phénomène « Big Océan » fait sa tournée européenne en « solo »

1er anniversaire du groupe lancé en avril 2024

Pour le lancement de leur tout dernier EP, **Big Ocean**, le trio de KPop qui est devenu très vite la coqueluche du monde, est à nouveau en Europe. "Underwater" dévoile des facettes inattendues de la personnalité de ces jeunes malentendants qui souhaitent changer l'image du handicap et de la musique en général. Ils donnent rendez-vous à leurs nombreux fans lors d'une tournée dans 4 pays dont la France du 19 au 27 avril 2025.



Il y a 6 mois, Big Ocean, le spectaculaire groupe de performers malentendants

est venu en Europe pour tourner un clip à Paris. Ils l'ont fait en partie dans les magnifiques jardins de L'Institut National des Jeunes Sourds, au Palais Brogniard, mais aussi à la Défense. Ils ont ensuite enchaîné les rendez-vous avec leurs fans : aux USA, au Brésil, en Corée et récemment à Nagoya au Japon. Partout, l'engouement est de mise pour ce trio de performers qui chantent, en anglais, en coréen et intègrent dans leurs chorégraphies complexes comme tous les groupes de KPop, la langue internationale des signes. Au travers de leurs titres, ils promeuvent l'inclusion et célèbrent le partage, la connexion, le dépassement de soi, la créativité et bien sûr l'esprit de communauté.

### Une nouvelle tournée placée sous le signe de l'évolution

Les 3 artistes malentendants et appareillés ont décidé de repousser les frontières et de permettre l'inclusion dans toutes ses dimensions. Ce sont véritablement des « rôle models » qui suscitent l'enthousiasme dans le monde entier. Dans chacune des villes qui les accueilleront, des places seront offertes sous forme de jeux-concours aux membres d'associations pour sourds et malentendants. Les modalités de participation pour gagner ces places seront dévoilées d'ici une dizaine de jours.

Mais au-delà, dans ce nouvel EP<sup>1</sup>, ils délivrent aussi un autre message : c'est au plus profond de soi que s'inscrivent les changements durables. Il n'y a jamais de lumières sans ombres. Une ode à l'acceptation et la résilience. Le sous-titre de l'album est d'ailleurs : « Quand le soleil se couche, chaque océan devient NOIR »,...

### 6 dates pour un circuit européen printanier totalement décoiffant !

En avril, Big Ocean vient à la rencontre de ses fans européens, les pados, (350 000 personnes sur leur million de followers à travers le monde) lors de 6 dates en Suisse, en France, en Angleterre et en Italie.

#### 19-20 avril : Lausanne, Suisse :

Ils seront présents sur Polymanga, l'une des plus anciennes conventions européennes qui fête ses 20 ans cette année. Les fans pourront les rencontrer une première fois de façon plus informelle en plus des 2 performances prévues devant 1 500 personnes.

- Coûts des places : c'est le coût d'entrée de Polymanga soit 30 CHF par jour. Le concert est compris. Réservations sur <https://www.polymanga.com>

#### 23 avril : Milan, Italie

C'est l'occasion de répondre à la demande des pados italiens qui avaient réclamé la venue du groupe dans leur pays. L'Italie devient proactive en ce qui concerne la musique et les séries asiatiques.

De plus, le prochain grand congrès sur les sourds et muets aura lieu en Italie en juillet 2025 et la communauté malentendante est très active.

- Coûts des places : GA (General Admission )39 €, plus coût des packages si les fans les souhaitent : VIP (+30 €), VVIP (+50 €) et VVIP PLUS (+70 €).
- Réservations <https://www.envolprod.com/big-ocean>

<sup>1</sup> Disque d'une durée plus longue que celle d'un single et plus courte que celle d'un album.



### 24 avril : Londres, Royaume-Uni

Une salle mythique à Londres : l'Underworld qui a accueilli The Cranberries, Placebo, Soundgarden, Radiohead, dévoilera les nouvelles facettes du groupe.

- Coûts des places : GA (General Admission )39 €, plus coût des packages si les fans les souhaitent : VIP (+30 €), VVIP (+50 €) et VVIP PLUS (+70 €).
- Réservations <https://www.envolprod.com/big-ocean>

### 26 avril : Paris, France

Chanyeon, Hyunjin, et Jiseok adorent la France qui leur a fait un accueil chaleureux lors de leur dernier passage. Ils sont ravis de pouvoir enfin donner un premier concert solo dans la capitale au Café de la Danse. À deux pas de la Bastille, en plein cœur de Paris. Un lieu qui signe aussi les tonalités de l'album.

- Coûts des places : GA (General Admission )39 €, en France, la GA est intégrée aux packages : VIP (+69 €), VVIP (+89 €) et VVIP PLUS (+109 €).
- Réservations <https://www.envolprod.com/big-ocean>

### 27 avril : Montpellier, France

Une ville idéalement placée entre Marseille, Toulouse et Barcelone pour rencontrer les fans méridionaux, occitans et catalans. Comme dans les autres villes, l'association des sourds et muets locale a été contactée afin de permettre aux jeunes de pouvoir assister au concert et de gagner quelques places.

- Coûts des places : GA (General Admission )39 €, en France, la GA est intégrée aux packages : VIP (+69 €), VVIP (+89 €) et VVIP PLUS (+109 €).
- Réservations <https://www.envolprod.com/big-ocean>

« Apporter du courage, de la résilience et de la joie au plus grand nombre est l'un de nos leitmotivs »

---

**Contacts production** : Emmanuelle Amelin : Téléphone / Whatsapp 07 55 64 63 88 - [eamelin@5oceansentertainment.com](mailto:eamelin@5oceansentertainment.com)

**Contacts Presse** Marie-Pierre Medouga Téléphone / Whatsapp 06 22 78 71 38 [agencerp@orange.fr](mailto:agencerp@orange.fr)